



COMITATO PROMOTORE E CURATORIALE

Comitato promotore

- Alfonso Molina, Fondazione Mondo Digitale
- Sean Cubitt, Goldsmiths, University of London
- Onofrio Cutaia, Mibact
- Tiziana D'Achille, direttrice Accademia Belle Arti di Roma
- Giovanna Melandri, Fondazione MAXXI
- Oliver Grau, Danube - University Krems
- Gabriele Kreuter-Lenz, Goethe-Institut Rom
- Fabio Mongelli, direttore Rufa - Rome University of Fine Arts
- Gloria Berbena, Ministro Consigliere per la Stampa e gli Affari Culturali, Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia
- Luna Todaro, Quasar Design University
- Massimo Pizzocri, Managing Director Italy e Vice President Central & Eastern Europe, Epson

Direttore artistico

- Valentino Catricalà

Comitato curatoriale

- Isabella Indolfi, Media Art Curator
- Veronica D'Auria, Chief Curator C.A.R.M.A.
- Laura Leuzzi, University of Dundee
- Valentina Ravaglia, Assistant Curator Tate Modern

Giuria artistica (mostra)

- Teresa Macrì, critica d'arte
- Francesca Gallo, storica dell'arte
- Sarah Cook, media art curator
- Dalila D'Amico, curatrice
- Edoardo Marcenaro, esperto d'arte

Giuria hackathon

- Tiziana Candiloro, Ufficio Culturale, Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia
- Tiziana D'Achille, direttrice Accademia Belle Arti di Roma
- Alfonso Molina, direttore scientifico Fondazione Mondo Digitale
- Fabio Mongelli, direttore Rufa - Rome University of Fine Arts
- Luca Pandolfi, Corporate & PA Supervisor, Sales, Epson

An initiative of

